

科 目	受 験 生 記 入 欄			(ア)	(イ)
	科	声種：	受 験 番 号		
英語 (一般) 2枚のうちの / 枚目	専攻	楽器：	番		

[I] Translate the underlined sentences into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

Neil MacGregor, *A History of the World in 100 Objects*, Penguin Books, 2012, pp.434-5
(※中略あり)

[II] Translate the following passage into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

Gertrude Stein, *Narration: Four Lectures* (1935), The University of Chicago Press, 2010,
p.22 (※省略あり)

音楽学部・別科

2023年度東京藝術大学 大学院音楽研究科(修士・博士) 入学試験(問題・解答)用紙

日時: 2023年2月9日(木) 13時00分~14時30分(1時間30分)

科 目	受 験 生 記 入 欄			(ア)	(イ)
英語 (一般) 2枚のうちの2枚目	科 専攻	声種: 楽器:	受 験 番 号 番		

[I]

(1)

(2)

(3)

[II]