

# 2023年度東京藝術大学音楽学部

## 入学試験問題

### 出題意図等

#### 楽理科（国語）

- ・「出題意図等」とは、出題意図あるいは標準的な解答例のことです。
- ・「出題意図等」についての問い合わせには対応いたしません。

「楽理科（国語）」【出題意図等】

※【出】は出題意図を、【解】は解答例を表します。

第一問（現代文）

問一 【解】（ア）制御 （イ）行程 （ウ）彫像 （エ）懸隔 （オ）啓蒙

問二 【出】文章中の語句の意味を、文脈に即して適切に説明する能力を問う。

問三 【出】文章中の表現の意味を、文脈に即して適切に読み取り説明する能力を問う。

問四 【出】文章中の表現の意味を、文脈に即して適切に読み取り説明する能力を問う。

問五 【出】文章中の表現の意味を、文脈に即して適切に読み取り説明する能力を問う。

問六 問題文の主題について、現代社会との関連性を考慮しつつ考察・論述する能力を問う。

第二問（古文）

問一 文中の語句の意味について、文脈に即して適切に現代語訳する能力を問う。

問二 文脈を正しく理解し、適切に現代語訳する能力を問う。

問三 文脈を正しく理解し、問題文中の人間関係を適切に説明する能力を問う。

問四 文脈を正しく理解し、登場人物の心情を適切に説明する能力を問う。

問五 問題文全体の構造を正しく理解した上で、和歌の表現を登場人物の心情と絡めて適切に説明する能力を問う。