

2023年度東京藝術大学音楽学部

入学試験問題

出題意図等

基礎能力検査（楽典）

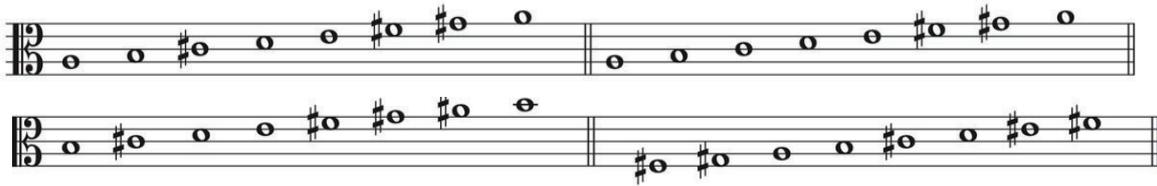
- ・「出題意図等」とは、出題意図あるいは標準的な解答例のことです。
- ・「出題意図等」についての問い合わせには対応いたしません。

基礎能力検査 楽典【出題意図】

本学における高水準の専門教育に欠くべからざる基礎能力が備わっているかどうかを試すものであり、記譜と実際に鳴り響く音楽とを的確に関連付ける能力や、音楽の全般的な基礎理論の知識に関する問題を課すものとする。

【楽典 模範解答】

I 1. 

2. 

3. (ア) e (イ) es (ウ) B dur (エ) a
(大文字、小文字不問)

4. 

5. 全音音階

II 1. (1) 短7度 (2) 1oct. と増2度 (3) 完全4度 (4) 完全15度
(増9度) (2oct.)

(5) 減5度 (6) 長6度 (7) 長3度 (8) 減8度

2. (a) 倚音 (b) 経過音 (c) 先取音 (d) 掛留音

3. (ア) 減五短七の和音 (イ) 属七の和音 (ウ) 短三和音

(エ) 減三和音 (オ) 長三和音 (カ) 増三和音

4. 嬰ト

5. (あ) h moll (い) G dur (う) C dur

6. [A] (完) 全終止 [B] 半終止 [C] 偽終止

7.



III 1. ① ケ ② キ ③ オ ④ カ ⑤ ア

2. ① con ② comodo moderato ③ prima

④ alla ⑤ parte



IV 1.

2. 15 秒

V 1. × 2. × 3. × 4. ○ 5. ×

6. × 7. ○ 8. ○ 9. ○ 10. ×