

科目	受験生記入欄			(ア)	(イ)
	科	声種:	受験番号		
英語 (音楽学・音楽文芸) 2枚のうちの1枚目	専攻	楽器:	番		

[I] Translate the underlined parts into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

Ann B. Stahl, *Archaeology: Why It Matters*, Polity Press, 2023, pp.99-102

(※省略および中略あり)

[II] Translate the following passage into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

Gertrude Stein, *Narration: Four Lectures* (1935), The University of Chicago Press, 2010,
p.22 (※省略あり)

音楽学部別科

2023年度東京藝術大学 大学院音楽研究科(修士・博士) 入学試験(問題・解答)用紙

日時: 2023年2月9日(木) 13時00分~14時30分又は14時45分~16時15分(各1時間30分)

科目	受験生記入欄			(ア)	(イ)
	科	声種:	受験番号		
英語 (音楽学・音楽文芸) 2枚のうちの2枚目	専攻	楽器:	番		

[I]

(1)

(2)

(3)

(4)

[II]