

科 目	受 験 生 記 入 欄	
聴音 / 枚のうちの / 枚目	科 声種: 専攻 楽器:	受 験 番 号 番

(ア)

(イ)

2023年度 大学院音楽研究科 (他大学出身者基礎能力検査)
 聴音

1) 単旋律 F dur (へ長調) 6/8 8小節

♩=120

2) 複旋律 d moll (二短調) 3/4 8小節

♩=63

3) 四声体和声 C dur (八長調) 2/2 8小節

♩=54

科 目	受 験 生 記 入 欄	
聴音 / 枚のうちの / 枚目	科 声種: 専攻 楽器:	受 験 番 号 番

(ア)

(イ)

2023年度 大学院音楽研究科 (他大学出身者基礎能力検査)
 聴音

1) 単旋律 F dur (へ長調) 6/8 8小節 (通奏1回、前半3回、通奏1回、後半3回、通奏1回)

2) 複旋律 d moll (二短調) 3/4 8小節 (通奏1回、前半3回、通奏1回、後半3回、通奏1回)

3) 四声体和声 C dur (ハ長調) 2/2 8小節 (通奏6回)