

科目	受験生記入欄			(ア)	(イ)
	科	声種:	受験番号		
筆記試験 (作曲) 1枚のうちの1枚目	専攻	楽器:	番		

令和5年度 外国人修士 作曲専攻

(ロ) 筆記試験

日本語による、作曲の基礎的な知識に関する筆記試験 (試験時間 90 分)。

(注) 筆記試験の受験においては辞書の使用を認める。ただし、使用できる辞書は、言語系の紙媒体の辞書 1 冊のみとする。音楽事典など言語系でない辞書の使用は認めない。

課題

第2次世界大戦後の日本の作曲界の動向について、作曲者名及び作品を挙げて述べよ。

(1600 字以上)