

脚本領域

東京藝術大学大学院映像研究科（修士課程）映画専攻
2023年度入学者選抜試験 第2次試験 [課題作品]

<脚本> 領域

問題

短編脚本（2シーン、5分程度）を以下の条件を含めて書きなさい。

【条件】

①シーン設定：

A. 屋外：公園

B. 室内：アパート（2DK）

※どちらが先でも可。昼・夜は自由。

②登場人物：

20代の男性1名、20代の女性1名

【提出物の内容】

①本文＝5枚以内（20字×20行）

②表紙、登場人物表、あらすじ、本文、を提出する。

③表紙に、タイトル、受験番号、氏名、を明記する。

④あらすじに、この脚本の社会的背景、2人の関係、感情を明確に書くこと。

提出期間：2022年1月26日（木）、1月27日（金）

※注意※

郵送のみ受付。直接持参は受け付けない。

1月27日は12時（正午）までに必着（郵送）のこと。

提出場所：大学院映像研究科事務室（馬車道校舎1階）