

2024 年度
東京藝術大学 大学院美術研究科(修士課程・第2期)
工芸専攻 入学者選抜試験

【工芸共通実技試験】

2月12日(月) 13:00～16:00

<問題>

裸婦モデルを鉛筆写生しなさい。

<条件>

1. 画面は縦位置とする
2. モデルのポーズは固定とする
3. モデルのポーズ時間は次の通りとする

1回目 13:00～13:20

2回目 13:30～13:50

3回目 14:00～14:20

4回目 14:30～14:50

5回目 15:00～15:20

6回目 15:30～15:50

<注意>

モデルの体調が悪くなった場合、モデルが変更になる場合がある