

科 目	受 験 生 記 入 欄		
和 声(楽理第2回) 1枚のうちの1枚目	学科：	楽器：	受 験 番 号 番

(ア)

(イ)

転載厳禁

2024年度 東京藝術大学音楽学部 楽理科 入学試験課題

(和 声)

1. 次のバス課題を、低音数字に従って四声体で実施しなさい。

数字の記載の無い低音は、三和音の基本形。

★ 答案に氏名は書かないこと

6 5 +6 6 #6 5 6 5 6 6 6 5
 # 3 4 # 4 #

b6 5 6 5 +6 5 b6 6 5 5 5 5
 # # 3 4 # #

2. 次のソプラノ課題を四声体で実施しなさい。

可能であれば、和音数字(5, 6などの算用数字)も低音(バス声部)の下に書きなさい。

★ 答案に氏名は書かないこと