

科目	受験生記入欄			(ア)	(イ)
	科	声種：	受験番号		
4声フーガ作曲 (作曲) 1枚のうちの1枚目	専攻	楽器：	番		

転載厳禁

2024年度 東京藝術大学音楽学部大学院 修士課程作曲科エクリチュール専攻入学試験課題

(フーガ作曲)

以下の主唱による、4声体のフーガを、八音記号を含む四段譜を用いて作曲しなさい。

* 最後の音符の音価は、任意とする

Allegro

主唱

* *