

科目	受験生記入欄			(ア)	(イ)
	科	声種:	受験番号		
スペイン語 (音楽学・音楽文芸) 4枚のうちの1枚目	専攻	楽器:	番		

問題1 次のスペイン語を日本語に訳しなさい。

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

(Octavio Paz, "Repaso en forma de preámbulo")

科目	受験生記入欄			(ア)	(イ)
	科	声種:	受験番号		
スペイン語 (音楽学・音楽文芸) 4枚のうちの2枚目	専攻	楽器:	番		

問題2 次のスペイン語を日本語に訳しなさい。

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

(Julio Cortázar, “La puerta condenada”)

科目	受験生記入欄			(ア)	(イ)
	科	声種:	受験番号		
スペイン語 (音楽学・音楽文芸) 4枚のうち3枚目	専攻	楽器:	番		

問題1 解答欄

科 目	受 験 生 記 入 欄			(ア)	(イ)
	科	声種:	受 験 番 号		
スペイン語 (音楽学・音楽文芸) 4枚のうちの4枚目	専攻	楽器:	番		

問題2 解答欄