

音楽学部別科

2024年度東京藝術大学 大学院音楽研究科 (修士・博士) 入学試験 (問題・解答) 用紙

日時: 2024年2月9日 (金) 13時00分~14時30分又は14時45分~16時15分 (各1時間30分)

科目	受験生記入欄			(ア)	(イ)
	科	声種:	受験番号		
独語 (音楽学・音楽文芸) 2枚のうちの1枚目	専攻	楽器:	番		

[問1] 次の文章を日本語に直しなさい。

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

[Susanne Rupp, 2018]

【解答欄】

音楽学部別科

2024年度東京藝術大学 大学院音楽研究科 (修士・博士) 入学試験 (問題・解答) 用紙

日時: 2024年2月9日 (金) 13時00分~14時30分又は14時45分~16時15分 (各1時間30分)

科 目	受 験 生 記 入 欄			(ア)	(イ)
	科	声種:	受 験 番 号		
独語 (音楽学・音楽文芸) 2枚のうちの2枚目	専攻	楽器:	番		

[問2] 次の文章を日本語に直しなさい。

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

[Hans Meyer, 1981]

【解答欄】