

2024年度東京藝術大学音楽学部

入学試験問題

出題意図等

器楽科管打楽専攻 専攻実技

- ・「出題意図等」とは、出題意図あるいは標準的な解答例のことです。
- ・「出題意図等」についての問い合わせには対応いたしません。

器楽科管打楽専攻（※打楽器を除く）専攻実技 【出題意図】

《管楽器共通》

第1次試験のスケールを中心とした楽曲や、教則本からの抜粋は、音楽を表現するうえで重要な基礎能力をはかるための課題曲です。

第2次試験では、伴奏ピアニストと音楽でコンタクトが取れるかどうか、さらにピアノのピッチで演奏できるかを含め、アンサンブルの能力をはかる課題を課しています。

そして作曲者の演奏意図をしっかりと理解して、本学で学ぶにふさわしい能力を有しているか、創造性があるかどうかの確認をしています。