

受験番号

2024 年度

東京藝術大学 大学院映像研究科 アニメーション専攻

第2次試験 筆記試験 小論文

2024年2月7日(水) 10:30~12:30 (試験時間 120分)

【問題用紙】

問題

芸術表現におけるリアリティ (reality) の必要性の是非について、あなたの考えを述べなさい。自分の考えを主張するだけでなく、想定される反論も交えながら述べること。

解答用紙は合計2枚以上4枚以内使用すること。(1枚500字)

注意事項

- ・ 解答時間は午前10時30分から午後12時30分の120分です。
- ・ 解答は日本語で書きなさい。
- ・ 配布物はすべて回収しますので、持ち帰らないこと。