

東京藝術大学大学院映像研究科(修士課程)映画専攻

2024年度入学者選抜試験 第3次試験 [実技]

2024年2月18日(日) 10:30～12:00

<脚本> 領域

## 問 題

下記の課題文をもとに執筆しなさい。

実在の人物をモデル（素材）に映画を制作することになりました。

実在の人物一名を設定しなさい。

どんな人物なのか？ 何に葛藤（conflict）しているか？

配布された解答用紙に文章で表現しなさい。

試験時間： 10:30～12:00（90分）