

東京藝術大学大学院映像研究科（修士課程）映画専攻
2024年度入学者選抜試験 第2次試験 [実技]

<編集> 領域

問 題

編集素材を編集しなさい。

日時：2024年2月21日（水）10:00～19:00

会場：大学院映像研究科 馬車道校舎

- 編集素材は当日試験会場で配布されます。用意されたもの以外を用いることはできません。
- 完成品の長さに制限はありません。
- 次の編集機材は、試験会場に用意されています。
 - 編集機材としてノートパソコン（編集ソフトは Adobe Premiere）とヘッドフォンを一人一台ずつ用意します。
 - 筆記具や上記以外で必要と思うものは各自で準備して下さい。

※試験の流れ※

- 10:00 に馬車道校舎 1階ホールへ集合して下さい。
- まず試写室で映写を見てもらいます。その後、編集作業になります。再び映写を見ることはできません。
- 映写は1回行います。メモをとっても構いません。
- 途中の出入りは自由です。休憩は各自で自由にとってください。ただし、編集機材を持ち出すことはできません。
- 終了時間前でも、作業を終えた時点で提出することができます。ただし、一度提出したものをやり直すことはできません。
- 提出後はすみやかに試験会場から退出してください。再入場はできません。

注意事項

- 10時30分より試験を開始します。
- 試験時間は、試験会場において開始が宣言された時から当日の19時00分までです。
- 編集用パソコン、ヘッドフォン、実技試験資料、注意事項を配布します。
- 編集作業は18時30分までです。(18時30分から19時00分までの30分間は書き出しの時間となります)
- 試験中のトイレ、外出は自由です。
- 受験会場内での他の受験者との私語は禁止です。
- 試験終了の18時30分より前に作業を終えて提出しても構いません。
- 一度提出したものを、やり直すことはできません。
- 提出後はすみやかに試験会場から退出してください。再入場はできません。
- 無線機、携帯電話、パソコン、タブレットその他の通信機能を有する装置は試験会場内では使用できません。
- 編集機材としてノートパソコン(編集ソフトはAdobe Premiere)を1人1台ずつ用意します。使い方がわからない場合は試験官に質問してください。
- 編集用ノートパソコンをインターネットに接続することはできません。
- 編集用ノートパソコンを設置場所から移動することはできません。
- 編集素材のデータを消去した場合でも補助はできません。
- 外部データ(映像・音声)は編集に使用することができません。
- 配布物は試験終了後に回収をいたします。
- 試験会場内でのマスク着用は任意としますが、咳などが出る場合は着用にご協力ください。

提出

- 編集作業を終えたら、試験官に声をかけてください。データの書き出しを指示し、データをこちらで回収します。
編集作業終了時刻の18時30分には、例え途中であっても全ての作業を止めてください。