

※用紙を A4 サイズで両面印刷し，氏名は裏面に記入すること。
 ※提出前に必ずコピーをとり保管すること。

⑧ 2025年度 受験曲目提出用紙〔古楽研究分野志願者用〕

楽器等	受験番号
※	※

1. 演奏曲目

(志願する楽器名に○を付ける)

楽器名	作曲者名	曲名・楽章名
バロック 声楽 ・		
バロック ヴァイオリン ・		
バロック チェロ ・		
リコーダー ・		
チェンバロ ・		
バロック オルガン ・		
フォルテ ピアノ		

2. アシスタントの必要の有無 [有・無] アシスタントは本学が用意する。
 (バロックオルガン志願者のみどちらかに○を付ける。)

3. 伴奏用チェンバロとして，a'=440 のフレンチタイプ (音域 FF-f''，8'8''4 ヤング第2調律) の使用希望の有無
 [有・無]

(バロック声楽志願者のみどちらかの○を付ける)

- (注) 1. ※印欄は，記入しないこと。
 2. この用紙は，出願時に提出すること。
 3. 音楽教育 (一般入試) 志願者で，実技を古楽により受験する場合も，本用紙を提出すること。

(ふりがな)

氏 名