

※用紙を A4 サイズで両面印刷し、氏名は裏面に記入すること。

※提出前に必ずコピーをとり保管すること。

③ 2025 年度 受験曲目提出用紙〔オペラ専攻〕
【東京藝術大学大学院音楽研究科（修士課程）〔外国人留学生〕】

専 攻	声 種	受験番号
オペラ		※

分野	記号	作曲者	作 品 名	曲 名 (原語)	演奏時間
A (オペラ)	イ				
	ロ				

分野	記号	作曲者	作 品 名	曲 名 (原語)	演奏時間
B (オラトリオ ・バロック)	ハ				
	ニ				

分野	記号	作曲者	作品名	曲 名 (原語)	演奏時間
C (歌曲)	ホ				
	ヘ				

- (注) 1. ※印欄は記入しないこと。
2. 曲名はオペラ・アリアの場合、役名及び冒頭の歌詞を原語で記入すること。
3. 演奏曲は選択群A, B, C, 指定記号 (イ・ロ・ハ・ニ・ホ・ヘ) によって指定するので、この用紙のコピーを試験当日持参して、指定された演奏曲を確認すること。
4. この用紙は出願時に必要書類等と一緒に提出すること。

(ふりがな)

氏 名