

2024年度 東京藝術大学大学院美術研究科 入学者選抜試験
〔彫金・実技試験〕

試験日時：2024年 2月13日（火）
10:00～16:00

【問 題】

与えられたモチーフをよく観察して、下記の条件で銅板に彫りなさい。

モ チ ー フ： めざし・茗荷

【条 件】

1. 鑿の種類は「毛彫」「丸毛彫」「片切り」とするが、全てを使わなくてもよい。
2. 画面の「縦横」「モチーフの数」「画面上の構成」は自由とする。
3. 画面の右下に受験番号を「 番」と彫りなさい。
＊受験番号は算用数字とする

受験番号

2024 年度

東京藝術大学大学院美術研究科 修士課程

入学者選抜試験〔彫金・筆答問題〕

試験日時：2024 年 2 月 14 日（水） 10：00～11：30

問 1 下記の文章において、合っているものには「○」、間違っているものには「×」を（ ）内に記入しなさい。

- (1) カラット（ct）は、宝石の質量を表す単位である。（ ）
- (2) アームレットは足首につける装身具を言う。（ ）
- (3) パヴェ・セッティングとは、メレーダイヤを石畳のように隙間なく埋め込む石留めである。（ ）
- (4) 純銀や銀合金を空気中に放置すると黒く変色するのは、硫化されるからである。（ ）
- (5) ブリリアントカットの一番尖った先端部分をテーブルという。（ ）
- (6) 別称で純金を「サラ」と言い、純銀を「ヤキ」と言う。（ ）
- (7) 宝石や貝殻の表面に、人物や風景などの絵柄を凸状に浮き彫りした総称をインタリオと言う。（ ）
- (8) ティアラとは、女性用の髪飾りで宝石や貴金属を用いたものである。（ ）
- (9) 白金とはプラチナの別名である。（ ）
- (10) 指輪の名称で、リングの環状部のことを「肩」という。（ ）

問 2 下図の空欄にブローチ金具の名称をそれぞれ（ ）に記入しなさい。



a（ ）



b（ ）

問 3 以下の記号・省略文字は何を表すものか語群の中から選び、（ ）内に記号で記入しなさい。

 ϕ

t

w

 π

D

r

（ ）

（ ）

（ ）

（ ）

（ ）

（ ）

【語群】

a. 円周

b. 円弧

c. 直径

d. 半径

e. カーブ

f. 円周率

g. 奥行き

h. 幅

i. 重量

j. 比重

k. 厚さ

l. 高さ

m. 角

n. 硬度

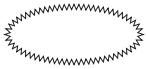
o. 曲線

受験番号

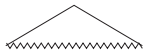
問4 次の文章で、正しいものには「○」、間違っているものには「×」を（ ）内に記入しなさい。

- (1) 炭素鋼の鋳は焼き入れのみでは硬く刃が欠けるので、焼き戻しをして粘りを出す。()
- (2) コインシルバーとは、銀90%の合金でイギリスを除くヨーロッパの多くの国で硬貨に使用されている。()
- (3) 銅合金などは急冷すると組織構造に負荷がかかるため徐冷した方がよい。()
- (4) シャーリングを使う際は、あらかじめ地金の焼きなましを行う方がよい。()
- (5) シンナーは揮発性が高いため、ポリエチレンの密封容器に入れて保管する。()
- (6) ボール盤などの回転機械工具での作業は必ず軍手を着用する。()
- (7) ヤスリは押すときのみに、力を込めるようにして使用する。()
- (8) 銀合金の表面にあらわれる銅分のシミのことを火むらという。()

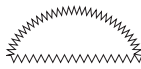
問5 以下の図は組みヤスリの断面図であるが、各形状の名称を答えなさい。



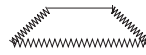
()



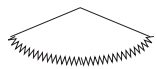
()



()



()



()

問6 煮色液の基本的な配合について次の表の空欄に薬品名と分量を数字で書きなさい。

薬品名	分量
()	() g
()	() g
水	1 ℓ

問7 次の語句を簡単に説明しなさい。

・布目象嵌

・赤銅

受験番号

問8 以下の文章で正しいものには「○」、間違っているものには正しい単語を（ ）内に記入しなさい。

- (1)真鍮は亜鉛と銅の合金である。 ()
- (2) silver925はジャーマンシルバーと呼ばれる。 ()
- (3) 純銀は電気と熱の伝導率が最も小さい。 ()
- (4)ステンレスは鉄とニッケルの合金である。 ()
- (5)銅板を糸鋸で引くために焼きなましをした。 ()

問9 次の地金は何gか答えなさい。【銅の比重は 8.9とする】

銅の1.2mmの定尺板 (365mm×1200mm) ()

問10 3gのK18を吹く場合、割金は何g必要か答えなさい。

()

問11 純銀50gで直径0.6mmの丸線を作るとすると、長さは何mmか答えなさい。

【純銀の比重は 10.5とする】

()

問12 以下の枠内の金属元素記号を比重の重い順から正しいものを選びなさい。

① (Pt) → (Au) → (Ag) → (Cu) → (Fe) → (Zn) → (Al)

② (Pt) → (Cu) → (Ag) → (Au) → (Fe) → (Zn) → (Al)

③ (Pt) → (Ag) → (Au) → (Cu) → (Fe) → (Zn) → (Al)

()

問13 以下の文章が表すものを語群から選び（ ）に記入しなさい。

- ・金属元素記号がSn ()
- ・パラジウムの元素記号 ()
- ・水銀の融点 ()

【語群】

水銀	Pd	錫	Ag	−39℃	−52℃	亜鉛	水素
Pb	Ph	8℃	970	丹銅	−27℃	パラジウム	

受験番号

問 14 以下の画像と関連のある語句を下の語群から選び、その記号を（ ）内に記入しなさい。



海野勝珉

()



俱利伽羅龍図三所物

()



加納夏雄

()



平松保城

()



増田三男

()



ルネ・ラリック

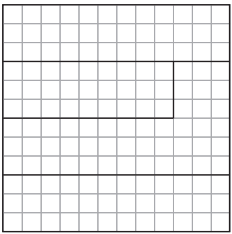
()

【語群】

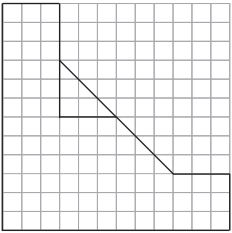
- | | | | | |
|------------|----------|----------|--------------|---------|
| a. ルネ・ラリック | b. 濤川惣助 | c. 鈴木長吉 | d. ヘルマン・ユンガー | e. 加納夏雄 |
| f. 山脇洋二 | g. アイボリー | h. 増田三男 | i. 金銀製透彫鞍金具 | j. 平松保城 |
| k. 海野勝珉 | l. 並河靖之 | m. 正阿弥勝義 | n. 俱利伽羅龍図三所物 | o. 岡倉天心 |

受験番号

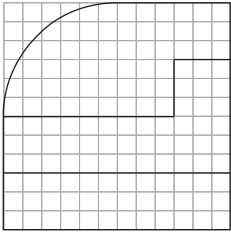
問 15 以下の三面図を元に見取り図を描きなさい。
各辺の寸法は三面図の長さに合わせてなさい。（三面図は第三角法） 配布された定規を使用して描くこと。



平面図

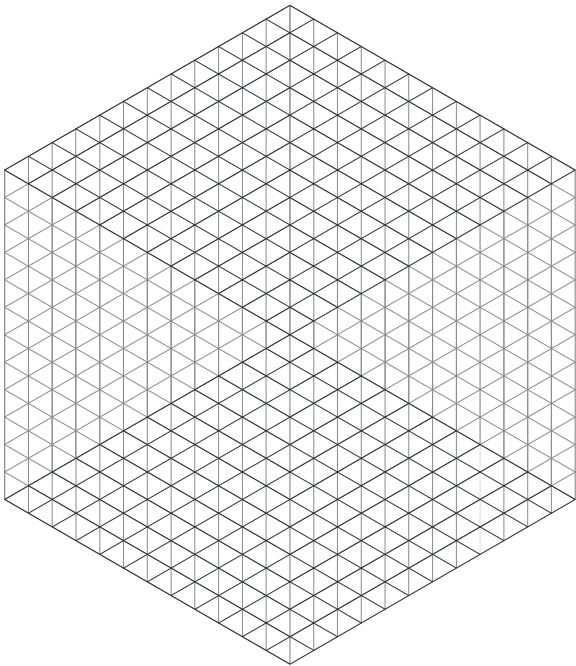


正面図



右側面図

見取り図



受験番号

問 16 自己の研究する技法または表現をテーマに 400 字を目安に述べなさい。

[illegible]