

**2025年度**

**東京藝術大学**

**音楽学部・別科**

**入学者選抜試験**

---

# 受験者への注意事項

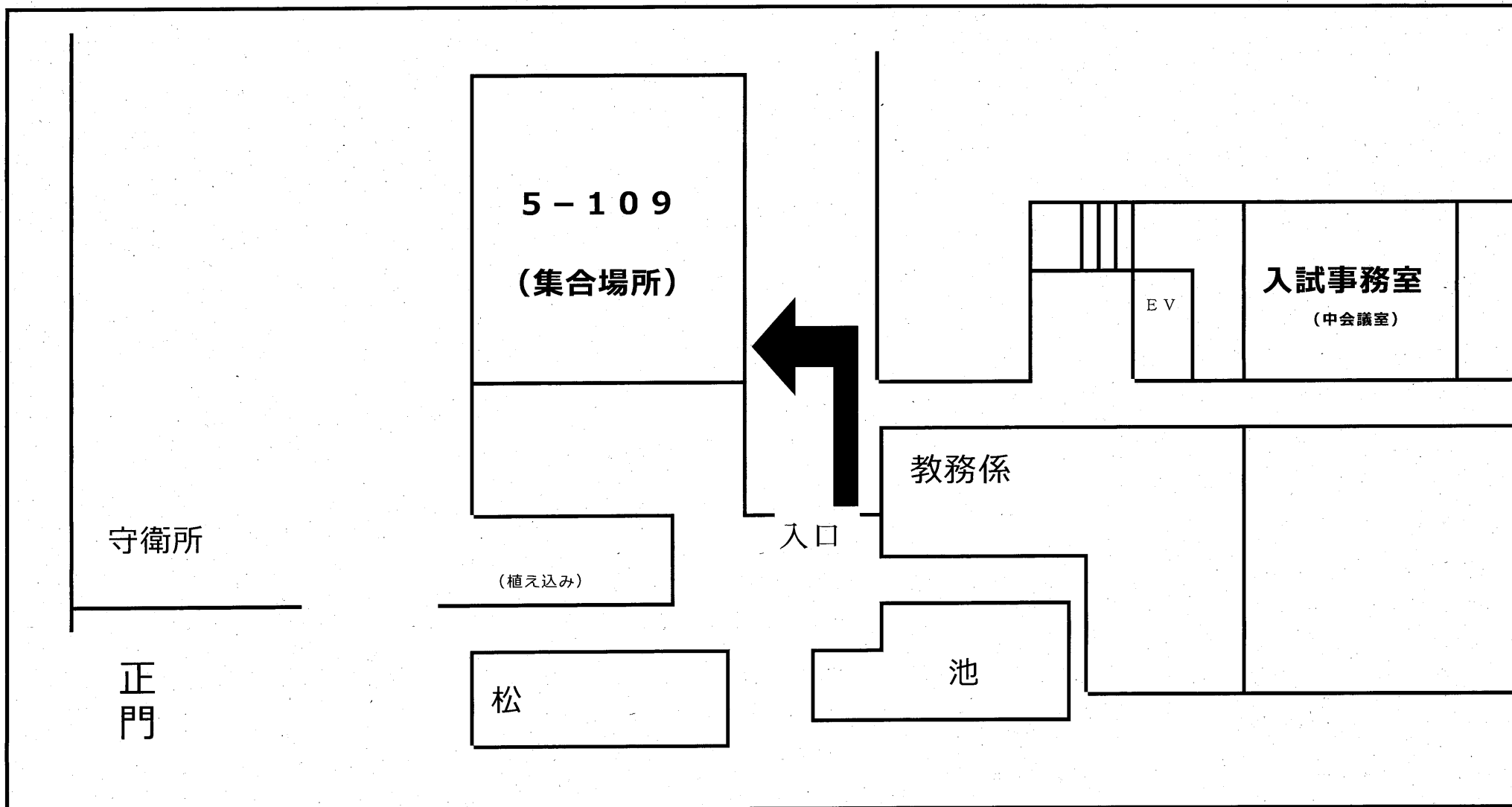
1. 試験日程欄に記載の番号は、本学受験票上の「受験番号」である。
2. 引き続き受験できる者及び最終合格者の発表は「受験番号」により行う。
3. 引き続き受験できる者に対しては、その都度必要事項を掲示するので、受験者本人が必ず確認すること。
4. 試験当日はこの掲示で発表した集合時刻までに集合場所の5-109室に入室し、以後すべて係員の指示に従うこと。

なお、集合時刻に遅刻した者は、至急入試事務室（5号館1階）に行くこと。

以上

# 受験者及び同伴者の集合場所案内図

受験者及び同伴者は、試験に関する Web 発表により指定された集合場所に入室し、以後はすべて係員の指示に従うこと。



# 音楽学部作曲科受験者へ

作曲科（作曲専攻）第一回試験（2月25日）および作曲科（作曲専攻）第三回試験（3月4日）の昼食後の集合時間に点呼を取る。

作曲科（作曲専攻）第二回試験（2月28日）の厳格対位法とコラールの間（20分間）は、厳格対位法解答の回収とコラール課題配布の時間であり、休憩時間ではない。やむを得ない場合を除き退室を禁止する。

鉛筆削りとしてカッターナイフ等を使用することは禁止する。

試験中に使用できる時計は、時計以外の機能のあるものは認めない。

以上

## 2025年2月25日(火)

受験区分	作曲科(作曲専攻)
試験科目	第1回 和声
試験時間	9:30~12:30 14:00~17:00

受験者集合時刻	作曲科(作曲専攻) 受験者全員 9:00
---------	-------------------------

注意事項	<p>(注1) 食事をする際は必ず当該試験室の自席ですること。昼食を持参すること。弁当等を買に出ることは認めない。また、学内にある自動販売機の使用も認めない。</p> <p>(注2) 午後は13:30までに午前と同じ試験室に入室すること。</p> <p>作曲科第1次合格者発表日 2月27日(木) 14:00以降</p>
------	--