

2025年度東京藝術大学大学院映像研究科
修士課程<映画専攻>
第2次合格者発表

監督	脚本	
1	103	
2	108	
6	109	
9	110	
24	113	
29	115	
31	119	
36	121	
38	124	
48	125	
以上 10 名	127	
	129	
	132	
	以上 13 名	

映画専攻 第3次試験 [作品提出・筆記試験・実技試験・口述試験]

【監督領域】

試験日程・詳細				
2月7日（金） ～12日（水）	作品提出	提出方法	2月7日（金）に合格者に送られる通知メールに従って指定したURLにアップロードすること。	
		提出時間	2月12日（水）23:59まで	
2月13日（木）	筆記試験	集合場所	万国橋会議センター4階	
		集合時刻 (会場入場開始時刻)	13:00 ※同時刻まで入場不可	
		試験内容	映画史・各領域問題等（試験時間13:30～15:00）	
2月15日（土）	実技試験	集合場所	馬車道校舎1階ホール	
		集合時刻	12:00	
		「問題」および「課題資料」の入手方法	2月7日（金）に合格者に送られる通知メールで指定したURLから「問題」および「課題資料」をダウンロードすること。 もし2月7日（金）18:00までに通知メールが確認できない場合は以下へその旨申し出ること。 【問い合わせ先】 大学院映像研究科教務係 電話：045-650-6201	
		その他の注意事項	事前に昼食は済ませておくこと 筆記用具を持参のこと	
2月17日（月）	口述試験	集合場所	馬車道校舎1階ホール	
		集合時刻 ※集合時刻は受験番号ごとに異なる。	12:50	受験番号 1 2
			13:30	受験番号 6 9
			14:10	受験番号 24 29
			14:50	受験番号 31 36
			15:30	受験番号 38 48
その他「学生募集要項」を参照のこと				

映画専攻 第3次試験 [筆記試験・実技試験・口述試験]

【脚本領域】

試験日程・詳細					
2月13日 (木)	筆記試験	集合場所	万国橋会議センター 4階		
		集合時刻 (会場入場開始時刻)	13:00 ※同時刻まで入場不可		
		試験内容	映画史・各領域問題等 (試験時間13:30~15:00)		
2月16日 (日)	実技試験	集合場所	馬車道校舎 1階ホール		
		集合時刻	10:00		
		試験時間	10:30~12:00 (90分)		
		その他注意事項	「問題」の事前配付はしない 筆記用具を持参のこと		
	口述試験	集合場所	馬車道校舎 1階ホール		
		集合時刻 <small>※集合時刻は受験番号ごとに異なる。</small>	13:50	受験番号 103 108	
			14:20	受験番号 109 110	
			14:50	受験番号 113 115	
			15:20	受験番号 119 121	
			15:50	受験番号 124 125	
			16:20	受験番号 127 129	
16:50			受験番号 132 /		
その他「学生募集要項」を参照のこと					

映画専攻 【脚本領域】

第1次・第2次試験提出資料の返却について

不合格者へ第1次・第2次試験時に提出した資料を返却します。

【返却申請期間】

2025年2月7日(金)～13日(木)
※但し2/8(土)・9(日)・11(火祝)は除く。

9:30～12:30／13:30～17:00

【返却方法】

申請窓口：大学院映像研究科事務室

電話：045-650-6201

電話で返却申請があった受験者に対して、
作品・資料を送料受取人払いにより返送する。
※「送料受取人払い」は、日本国内限定のサービスとなるため、
日本国外への返送はできません。

上記期間に返却申請のない資料については
本学で廃棄処分します。