

2025 年度

東京藝術大学美術学部 芸術学科 入学試験

英語

1 次の文章を和訳しなさい。(問題番号と同じ番号の解答用紙に解答すること。)

(この部分は著作権法上の理由から掲載できません。)

Exh. Cat., *Circa 1492. Art in the Age of Exploration*, National Gallery Washington 1992., pp. 292-293.

2 次の文章を和訳しなさい。(問題番号と同じ番号の解答用紙に解答すること。)

(この部分は著作権法上の理由から掲載できません。)

Sylvan Barnet, *A Short Guide to Writing about Art*, 9th ed., Upper Saddle River (NJ), 2008, p. 82.

地理歴史

※ 日本史、世界史のいずれかを選択して、解答しなさい。

※ 日本史、世界史の両方にわたって問題を選ぶことはできません。

【解答用紙】A4 縦使い・横罫 15 行・1つの語句につき1枚を使用・裏面の使用は不可

日本史

問題 次の語句より5つを選んで論述しなさい。解答用紙の「日本史」に○をつけ、括弧の中に、選択した語句の番号を記入すること。

また、解答のはじめに各語句の読みがなを記すこと。

- (1) 刀狩令
 - (2) 土偶
 - (3) 自由民権運動
 - (4) 隠元隆琦
 - (5) 鎮護国家思想
 - (6) 神仏習合
 - (7) 錦絵
 - (8) 信貴山縁起絵巻
 - (9) 東求堂同仁齋
-

世界史

問題 次の語句より5つを選んで論述しなさい。解答用紙の「世界史」に○をつけ、括弧の中に、選択した語句の番号を記入すること。

- (1) ペレストロイカ(改革)
- (2) 焚書・坑儒
- (3) アレクサンドリア(エジプト)
- (4) メキシコ革命
- (5) 市舶司
- (6) アインシュタイン
- (7) ヴァロワ朝
- (8) トマス＝モア
- (9) 鄭成功

2025 年度

東京藝術大学美術学部 芸術学科 入学試験

小論文

【問題】

芸術と五感の関係について自由に論じなさい。

【注意事項】

1. 答えは、解答用紙 1 枚以内とする。
2. 解答用紙の裏面は使用しないこと。

2025 年度 東京藝術大学美術学部 芸術学科
入学者選抜試験

鉛筆素描

【問題】

石膏像を素描しなさい。

試験時間 10:00~13:00

2025 年度 東京藝術大学美術学部 芸術学科
入学者選抜試験

鉛筆素描

【問題】

石膏像を素描しなさい。

試験時間 13:20~16:20