

2025 年度（2025 年 2 月実施）

東京藝術大学大学院 文化財保存学専攻

保存修復（日本画・油画・彫刻・工芸）入学試験

筆答試験 1【小論文】

〔問題〕

未指定文化財の意味とその保存修復に関する課題について 1200 字以内で述べなさい。

令和 7 年度

文化財保存学専攻保存修復

(日本画・油画・彫刻・工芸)

修士課程 第Ⅱ期入試 実技試験

鉛筆デッサン

《石膏像》

グデア

試験時間：5 時間

【午前】 10：00～12：00

【午後】 13：00～16：00