

東京藝術大学
令和7年度 入学者選抜試験結果

* 4月1日に掲載しましたデータに誤りがありました。
修正箇所は赤字の通りです。 (令和7年 4月 1日現在)
謹んでお詫び申し上げます。 * (令和7年5月21日修正)

(大学院修士課程)

区 分		入学 定員	志願者数				受験者数				合格者数				入学者数				倍率①	倍率②
			一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生		
			男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	計			
美術研究科	絵画	50	57 (44)	101 (104)	158 (148)	56 (37)	95 (85)	151 (122)	19 (5)	25 (3)	44 (8)	19 (5)	25 (3)	44 (8)	3.2	6.1				
	彫刻	13	14 (8)	22 (6)	36 (14)	13 (7)	21 (4)	34 (11)	4 (0)	14 (0)	18 (0)	4 (0)	14 (0)	18 (0)	2.8	3.8				
	工芸	26	8 (6)	28 (19)	36 (25)	8 (6)	28 (18)	36 (24)	7 (0)	20 (6)	27 (6)	7 (0)	20 (6)	27 (6)	1.4	2.3				
	デザイン	30	27 (50)	50 (95)	77 (145)	26 (39)	48 (77)	74 (116)	12 (0)	27 (0)	39 (0)	12 (0)	27 (0)	39 (0)	2.6	7.4				
	建築	18	50 (2)	27 (7)	77 (9)	44 (2)	23 (6)	67 (8)	13 (0)	7 (0)	20 (0)	13 (0)	7 (0)	20 (0)	4.3	4.8				
	芸術学	21	16 (0)	26 (2)	42 (2)	13 (0)	23 (2)	36 (2)	6 (0)	10 (0)	16 (0)	6 (0)	10 (0)	16 (0)	2.0	2.1				
	文化財保存学	18	7 (1)	14 (17)	21 (18)	6 (1)	14 (14)	20 (15)	4 (0)	8 (2)	12 (2)	4 (0)	8 (2)	12 (2)	1.2	2.2				
	先端芸術表現	22	41 (30)	43 (58)	84 (88)	38 (24)	41 (48)	79 (72)	10 (0)	14 (1)	24 (1)	8 (0)	14 (1)	22 (1)	3.8	7.8				
	グローバルアートプラクティス	18	7 (11)	11 (33)	18 (44)	6 (12)	11 (33)	17 (45)	2 (3)	7 (6)	9 (9)	2 (3)	7 (6)	9 (9)	1.0	3.4				
	小計	216	227 (152)	322 (341)	549 (493)	210 (128)	304 (287)	514 (415)	77 (8)	132 (18)	209 (26)	75 (8)	132 (18)	207 (26)	2.5	4.8				
音楽研究科	作曲	7	7 (2)	4 (1)	11 (3)	7 (2)	4 (1)	11 (3)	2 (0)	2 (0)	4 (0)	2 (0)	2 (0)	4 (0)	1.6	2.0				
	声楽	12	21 (0)	39 (1)	60 (1)	20 (0)	39 (1)	59 (1)	3 (0)	8 (0)	11 (0)	3 (0)	8 (0)	11 (0)	5.0	5.1				
	オペラ	8	13 (0)	34 (3)	47 (3)	13 (0)	34 (3)	47 (3)	3 (0)	5 (0)	8 (0)	3 (0)	5 (0)	8 (0)	5.9	6.3				
	器楽	45	39 (13)	81 (6)	120 (19)	36 (13)	79 (6)	115 (19)	12 (2)	37 (2)	49 (4)	12 (2)	37 (2)	49 (4)	2.7	3.1				
	指揮	3	1 (0)	0 (0)	1 (0)	1 (0)	0 (0)	1 (0)	1 (0)	0 (0)	1 (0)	1 (0)	0 (0)	1 (0)	0.3	0.3				
	邦楽	9	5 (0)	4 (0)	9 (0)	5 (0)	4 (0)	9 (0)	2 (0)	1 (0)	3 (0)	2 (0)	1 (0)	3 (0)	1.0	1.0				
	音楽文化学	29	14 (10)	27 (12)	41 (22)	12 (10)	26 (12)	38 (22)	4 (5)	10 (4)	14 (9)	4 (5)	10 (4)	14 (9)	1.4	2.2				
	小計	113	100 (25)	189 (23)	289 (48)	94 (25)	186 (23)	280 (48)	27 (7)	63 (6)	90 (13)	27 (7)	63 (6)	90 (13)	2.6	3.0				
映像研究科	映画	32	52 (53)	28 (48)	80 (101)	52 (53)	26 (48)	78 (101)	11 (9)	8 (7)	19 (16)	11 (9)	8 (7)	19 (16)	2.5	5.7				
	メディア映像	16	16 (16)	20 (18)	36 (34)	14 (15)	20 (16)	34 (31)	4 (0)	8 (4)	12 (4)	4 (0)	7 (4)	11 (4)	2.3	4.4				
	アニメーション	16	10 (39)	17 (62)	27 (101)	10 (35)	17 (57)	27 (92)	2 (1)	7 (7)	9 (8)	2 (1)	7 (7)	9 (8)	1.7	8.0				
	小計	64	78 (108)	65 (128)	143 (236)	76 (103)	63 (121)	139 (224)	17 (10)	23 (18)	40 (28)	17 (10)	22 (18)	39 (28)	2.2	5.9				
国際芸術創造研究科	アートプロデュース	10	8 (14)	21 (22)	29 (36)	8 (14)	21 (22)	29 (36)	1 (2)	7 (2)	8 (4)	1 (2)	7 (2)	8 (4)	2.9	6.5				
	小計	10	8 (14)	21 (22)	29 (36)	8 (14)	21 (22)	29 (36)	1 (2)	7 (2)	8 (4)	1 (2)	7 (2)	8 (4)	2.9	6.5				
合計		403	413 (299)	597 (514)	1,010 (813)	388 (270)	574 (453)	962 (723)	122 (27)	225 (44)	347 (71)	120 (27)	224 (44)	344 (71)	2.5	4.5				

注1 倍率①＝志願者数(外国人留学生は含まない)÷募集人員
注2 倍率②＝志願者数(外国人留学生を含む)÷募集人員
注3 男女の内訳については、出願時に志願者が登録した性別に基づく。
注4 ()内数は、外国人留学生を外数で表す。

東京藝術大学

令和7年度 入学者選抜試験結果

修正前データ

(令和7年 4月 1日現在)

(大学院修士課程)

区 分		入学 定員	志願者数						受験者数						合格者数						入学者数						倍率①	倍率②
			一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生	一般	留学生						
			男		女		計		男		女		計		男		女		計		男		女		計			
美術研究科	絵画	50	57	(44)	102	(104)	159	(148)	56	(37)	95	(85)	151	(122)	19	(5)	25	(3)	44	(8)	19	(5)	25	(3)	44	(8)	3.2	6.1
	彫刻	13	14	(8)	22	(6)	36	(14)	13	(7)	21	(4)	34	(11)	4	(0)	14	(0)	18	(0)	4	(0)	14	(0)	18	(0)	2.8	3.8
	工芸	26	8	(6)	28	(19)	36	(25)	8	(6)	28	(18)	36	(24)	7	(0)	20	(6)	27	(6)	7	(0)	20	(6)	27	(6)	1.4	2.3
	デザイン	30	27	(50)	47	(98)	74	(148)	26	(39)	45	(80)	71	(119)	12	(0)	25	(2)	37	(2)	12	(0)	24	(2)	36	(2)	2.5	7.4
	建築	18	50	(2)	27	(7)	77	(9)	44	(2)	23	(6)	67	(8)	13	(0)	7	(0)	20	(0)	13	(0)	7	(0)	20	(0)	4.3	4.8
	芸術学	21	16	(0)	26	(2)	42	(2)	13	(0)	23	(2)	36	(2)	6	(0)	10	(0)	16	(0)	6	(0)	10	(0)	16	(0)	2.0	2.1
	文化財保存学	18	9	(1)	14	(17)	23	(18)	7	(1)	14	(14)	21	(15)	4	(0)	8	(2)	12	(2)	4	(0)	8	(2)	12	(2)	1.3	2.3
	先端芸術表現	22	41	(30)	42	(59)	83	(89)	38	(24)	40	(49)	78	(73)	10	(0)	14	(1)	24	(1)	8	(0)	14	(1)	22	(1)	3.8	7.8
	グローバルアートプラクティス	18	6	(12)	11	(33)	17	(45)	6	(12)	11	(33)	17	(45)	2	(3)	7	(6)	9	(9)	2	(3)	7	(6)	9	(9)	0.9	3.4
	小計	216	228	(153)	319	(345)	547	(498)	211	(128)	300	(291)	511	(419)	77	(8)	130	(20)	207	(28)	75	(8)	129	(20)	204	(28)	2.5	4.8
音楽研究科	作曲	7	7	(2)	4	(1)	11	(3)	7	(2)	4	(1)	11	(3)	2	(0)	2	(0)	4	(0)	2	(0)	2	(0)	4	(0)	1.6	2.0
	声楽	12	21	(0)	39	(1)	60	(1)	20	(0)	39	(1)	59	(1)	3	(0)	8	(0)	11	(0)	3	(0)	8	(0)	11	(0)	5.0	5.1
	オペラ	8	13	(0)	34	(3)	47	(3)	13	(0)	34	(3)	47	(3)	3	(0)	5	(0)	8	(0)	3	(0)	5	(0)	8	(0)	5.9	6.3
	器楽	45	39	(13)	81	(6)	120	(19)	36	(13)	79	(6)	115	(19)	12	(2)	37	(2)	49	(4)	12	(2)	37	(2)	49	(4)	2.7	3.1
	指揮	3	1	(0)	0	(0)	1	(0)	1	(0)	0	(0)	1	(0)	1	(0)	0	(0)	1	(0)	1	(0)	0	(0)	1	(0)	0.3	0.3
	邦楽	9	5	(0)	4	(0)	9	(0)	5	(0)	4	(0)	9	(0)	2	(0)	1	(0)	3	(0)	2	(0)	1	(0)	3	(0)	1.0	1.0
	音楽文化学	29	14	(10)	27	(12)	41	(22)	12	(10)	26	(12)	38	(22)	4	(5)	10	(4)	14	(9)	4	(5)	10	(4)	14	(9)	1.4	2.2
	小計	113	100	(25)	189	(23)	289	(48)	94	(25)	186	(23)	280	(48)	27	(7)	63	(6)	90	(13)	27	(7)	63	(6)	90	(13)	2.6	3.0
映像研究科	映画	32	52	(53)	28	(48)	80	(101)	52	(53)	26	(48)	78	(101)	11	(9)	8	(7)	19	(16)	11	(9)	8	(7)	19	(16)	2.5	5.7
	メディア映像	16	16	(16)	20	(18)	36	(34)	14	(15)	20	(16)	34	(31)	4	(0)	8	(4)	12	(4)	4	(0)	7	(4)	11	(4)	2.3	4.4
	アニメーション	16	10	(39)	17	(62)	27	(101)	10	(35)	17	(57)	27	(92)	2	(1)	7	(7)	9	(8)	2	(1)	7	(7)	9	(8)	1.7	8.0
	小計	64	78	(108)	65	(128)	143	(236)	76	(103)	63	(121)	139	(224)	17	(10)	23	(18)	40	(28)	17	(10)	22	(18)	39	(28)	2.2	5.9
国際芸術創造研究科	アートプロデュース	10	8	(14)	21	(22)	29	(36)	8	(14)	21	(22)	29	(36)	1	(2)	7	(2)	8	(4)	1	(2)	7	(2)	8	(4)	2.9	6.5
	小計	10	8	(14)	21	(22)	29	(36)	8	(14)	21	(22)	29	(36)	1	(2)	7	(2)	8	(4)	1	(2)	7	(2)	8	(4)	2.9	6.5
合計		403	414	(300)	594	(518)	1,008	(818)	389	(270)	570	(457)	959	(727)	122	(27)	223	(46)	345	(73)	120	(27)	221	(46)	341	(73)	2.5	4.5

注1 倍率①＝志願者数(外国人留学生は含まない)÷募集人員

注2 倍率②＝志願者数(外国人留学生を含む)÷募集人員

注3 男女の内訳については、出願時に志願者が登録した性別に基づく。

注4 ()内数は、外国人留学生を外数で表す。