科目	受験生記入欄	
仏語(一般)	科 専攻	声種: 楽器:
2枚のうちの1枚目	受験番号 番	

(ア)

(イ)

1 次の文を和訳しなさい。

J'étais heureux, j'étais très heureux. Je me représentais mon père, ma mère et ma bonne, comme des géants très doux, témoins des premiers jours du monde, immuables, éternels, uniques dans leur espèce. J'avais la certitude qu'ils sauraient me garder de tout mal et j'éprouvais près d'eux une entière sécurité. La confiance que m'inspirait ma mère était quelque chose d'infini : quand je me rappelle cette divine, cette adorable confiance, je suis tenté d'envoyer des baisers au petit bonhomme que j'étais, et ceux qui savent combien il est difficile en ce monde de garder un sentiment dans sa plénitude comprendront un tel élan vers de tels souvenirs. J'étais heureux. Mille choses, à la fois familières et mystérieuses, occupaient mon imagination, mille choses qui n'étaient rien en elles-mêmes, mais qui faisaient partie de ma vie. Elle était toute petite, ma vie ; mais c'était une vie, c'est-à-dire le centre des choses, le milieu du monde.

Anatole France, *Le livre de mon ami* (1885)

(解答欄)

科目	受験生記入欄	
仏語（一般） 2枚のうちの2枚目	科 専攻	声種： 楽器： 受験番号 番

(ア)

(イ)

2 次の文の下線部を和訳しなさい。固有名詞は原綴のままでよい。

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

« Entretien sur la musique avec André Comte-Sponville, philosophe », *ResMusica* (magazine en ligne), le 31 janvier 2012

(解答欄)