

科 目	受 験 生 記 入 欄		(ア)	(イ)
専攻論文(音楽教育(社会人)) / 枚のうちの / 枚目	科 専攻	声種： 楽器：	受 験 番 号	番

「個別最適な学び」と「協働的な学び」の一体的な充実
について、実例を挙げながら、あなたの考えを論述しなさい。

—所定用紙2枚（1,600字以内）—