

受験番号

2025 年度

東京藝術大学 大学院映像研究科 アニメーション専攻

第 2 次試験 筆記試験 専門試験

2025 年 2 月 12 日（水）14:00～17:00（試験時間 180 分）

【問題用紙】

問題

物語はフィクションだが、歴史的な出来事、もしくは現代の事件など、公共性のある現実の出来事の要素を最低 1 つ含む、2 分程度のアニメーション作品を構想し、ストーリーボードを完成しなさい。

注意事項

- ・ 解答時間は 14 時 00 分から 17 時 00 分の 180 分です。
- ・ 配布された用紙と、黒とピンクと水色の色鉛筆、消しゴム、鉛筆削りを使うこと。
- ・ 画面は、完成に近いイメージで、なるべく絵の変化がある度にフレームを分けて描くこと。
- ・ セリフは使っても、使わなくとも良い。使う場合、吹き出しで表現すること。
- ・ キャプションは指定の位置に書くこと。

- ・ タイトルと監督名も、どこかのフレームにタイトルロゴをデザインして入れること。
- ・ 最後のコマに「終わり」と画面のどこかにデザインして入れること。
- ・ キャプションやセリフ、タイトル、監督名は、全て日本語で書くこと。
- ・ 試験開始から 60 分経過後から、解答が終わった人は時間終了前に退席可能です。退席したい場合は手を挙げて試験官を呼んで下さい。
- ・ 配布物はすべて回収しますので、持ち帰らないこと。