# 東京藝術大学大学院映像研究科(修士課程)映画専攻 2025 年度入学者選抜試験 第2次試験 [実技]

### <編集>領域

#### 問 題

編集素材を編集しなさい。

日時: 2025年2月19日(水) 10:00~19:00 会場: 大学院映像研究科 馬車道校舎

- 編集素材は当日試験会場で配布されます。用意されたもの以外を用いることはできません。
- 完成品の長さに制限はありません。
- 次の編集機材は、試験会場に用意されています。
  - ➤ 編集機材としてノートパソコン(編集ソフトは Davinci Resolve)とヘッドフォンを一人一台ずつ用意します。
  - ➤ 筆記具や上記以外で必要と思うものは各自で準備して下さい。

## ※試験の流れ※

- 10:00 に馬車道校舎1階ホールへ集合して下さい。
- 途中の出入りは自由です。休憩は各自で自由にとってください。ただし、編集機材を持ち出すことはできません。
- o 終了時間前でも、作業を終えた時点で提出することができます。ただし、一度提出したものをやり直すことはできません。
- 提出後はすみやかに試験会場から退出してください。再入場はできません。

# 注意事項

- 10時30分より試験を開始します。
- 試験時間は、試験会場において開始が宣言された時から当日の19時00分までです。
- 編集用パソコン、ヘッドフォン、実技試験資料、注意事項を配布します。
- 編集作業は 18 時 30 分までです。(18 時 30 分から 19 時 00 分までの 30 分間 は書き出しの時間となります)
- 試験中のトイレ、外出は自由です。
- 受験会場内での他の受験者との私語は禁止です。
- 試験終了の18時30分より前に作業を終えて提出しても構いません。
- 一度提出したものを、やり直すことはできません。
- 提出後はすみやかに試験会場から退出してください。再入場はできません。
- 無線機,携帯電話,パソコン,タブレットその他の通信機能を有する装置 は試験会場内では使用できません。
- 編集機材としてノートパソコン (編集ソフトは Davinci Resolve) を 1 人 1 台 ずつ用意します。使い方がわからない場合は試験官に質問してください。
- 編集用ノートパソコンをインターネットに接続することはできません。
- 編集用ノートパソコンを設置場所から移動することはできません。
- 編集素材のデータを消去した場合でも補助はできません。
- 外部データ(映像・音声)は編集に使用することができません。
- 配布物は試験終了後に回収をいたします。
- 試験会場内でのマスク着用は任意としますが、咳などが出る場合は着用に ご協力ください。

## 提出

○ 編集作業を終えたら、試験官に声をかけてください。データの書き出しは こちらで行います。書き出したデータを一度だけ見た後、回収します。 編集作業終了時刻の18時30分には、例え途中であっても全ての作業を止め てください。