

科 目	受 験 生 記 入 欄		(ア)	(イ)
英語（一般） 2 枚のうちの / 枚目	科 専攻	声種： 楽器： 受 験 番 号 番		

[I] Translate the underlined sentences into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

Mortimer J. Adler and Charles Van Doren, *How to Read a Book: The Classic Guide to Intelligent Reading*, Touchstone (revised edition), 1972, pp.136-7
(※一部省略・中略および表現の変更あり)

[II] Translate the underlined sentences into Japanese.

この部分につきましては、著作権法上の関係から掲載することができません。

Ernest Hemingway, 'Nobody Ever Dies' (1939), *The Complete Short Stories of Ernest Hemingway*, Scribner, 1998, p.470 (※中略および一部省略あり)

[Notes: porch = a kind of an outdoor gallery attached to the exterior wall of a house on one or several sides, which typically has a roof or an awning upper = second-floor
mockingbird = a grey bird with a long tail that is remarkable for its exact imitations of the notes of many other birds hang = to hover or linger tiling = a tiled surface]

科 目	受 験 生 記 入 欄		
英語（一般） 2 枚のうちの2 枚目	科 専攻	声種：	受 験 番 号
		楽器：	番

(ア)

(イ)

[I]
(1)

(2)

(3)

(4)

[II]
(1)

(2)