

2025年度東京藝術大学音楽学部

入学試験問題

出題意図等

楽理科（国語）

- ・「出題意図等」とは、出題意図あるいは標準的な解答例のことです。
- ・「出題意図等」についての問い合わせには対応いたしません。

「楽理科（国語）」 出題意図、解答例

※【出】は出題意図を、【解】は解答例を表します。

第一問（現代文）

問一 【解】（ア）明瞭 （イ）均整 （ウ）等質性 （エ）陥没 （オ）斬新

問二 【出】文章中の語句の意味を、文脈に即して適切に説明する能力を問う。

問三 【出】文章中の表現の意味を、文脈に即して適切に読み取り説明する能力を問う。

問四 【出】文章中の表現の意味を、文脈に即して適切に読み取り説明する能力を問う。

問五 【出】文章中の表現の意味を、文脈に即して適切に読み取り説明する能力を問う。

問六 問題文の主題に関連する具体例について、適切に分析し説明・論述する能力を問う。

第二問（古文）

問一 文中の語句・表現の意味について、文脈に即して適切に現代語で説明する能力を問う。

問二 文の主体や目的語等を中心に文脈を正しく理解し、適切に現代語訳する能力を問う。

問三 文脈を正しく理解し、問題文中の構成・状況を適切に説明する能力を問う。

問四 問題文全体の流れを正しく理解した上で、登場人物の行為の持つ意味を適切に説明する能力を問う。