2025年度東京藝術大学音楽学部

入学試験問題

出題意図等

器楽科ピアノ専攻 (実技試験)

- ・「出題意図等」とは、出題意図あるいは標準的な解答例のことです。
- ・「出題意図等」についての問い合わせには対応いたしません。

器楽科ピアノ専攻 実技試験【出題意図】

作曲家個人の美学、作品の音楽形式のみならず、時代背景、様式の特徴を理解していることが求められる。そして、それを表現するための身体的な技術と聴く能力、感情のコントロールを備えているかどうか、更には自発的な感情発露、クリエイティブな精神を持っているかどうかについて、その習熟度と将来性を判定するものである。