

2025 年 9 月 21 日 (日)

受験区分	音楽学
試験科目	音楽学
試験開始時間	10:00

受験者集合時刻	受験者全員 9:30 音楽学 1～9 (9 名)
---------	-----------------------------

注意事項	
------	--

2025 年 9 月 17 日 (水)

受験区分	音楽教育（一般）
試験科目	音楽教育 作曲実技 作品審査・口述試問
試験開始時間	17:20

受験者集合時刻	音楽教育（一般）1 16:50
---------	-----------------

注意事項	
------	--

2025 年 9 月 17 日 (水)

受験区分	音楽教育（一般）
試験科目	音楽教育（一般） 声楽実技
試験開始時間	15:40

受験者集合時刻	音楽教育（一般） 2, 3, 4 15:00
---------	------------------------

注意事項	試験当日の着替え室は用意しない。本学構内での着替えは禁止とする。
------	----------------------------------

声楽受験者へ (音楽教育(一般)[声楽]を含む)

● 声楽実技試験(第1回)について

- ①第1回実技試験では、募集要項に記載されたとおり、受験者が提出した任意の1曲を暗譜で演奏する。
- ②声楽実技試験の受験者一人の演奏制限時間は4分である。
この演奏制限時間に収まるように、適宜カットを加えて短縮して演奏する事は許されている。
- ③演奏が制限時間を超える場合は、合図によって演奏を終了させるが、これは受験者の評価上、不利になるものではない。
- ④受験曲目提出用紙に受験者が記入し提出した内容については、一切の変更を認めない。

以 上

2025 年 9 月 20 日 (土)

受験区分	音楽教育（一般）
試験科目	音楽教育（一般）ピアノ実技
試験開始時間	13:00

受験者集合時刻	音楽教育（一般）5 12:30
---------	-----------------

注意事項	
------	--

**音楽教育（一般）[楽器等の実技試験：ピアノ]
及びソルフェージュ受験者へ**

**受験者のピアノの演奏箇所は、
試験当日指定する。**

2025 年 9 月 21 日 (日)

受験区分	音楽教育（一般）
試験科目	音楽学
試験開始時間	10:00

受験者集合時刻	音楽教育（一般） 6 9:30
---------	-----------------

注意事項	
------	--

音楽教育(社会人) 受験者へ

音楽教育(社会人)の試験日程については、
全て2025年9月22日(月)
14時以降(予定)に発表する。

2025 年 9 月 20 日 (土)

受験区分	ソルフェージュ
試験科目	ソルフェージュ ピアノ実技
試験開始時間	12:20

受験者集合時刻	1～2. 11:50
---------	------------

注意事項	
------	--

**音楽教育（一般）[楽器等の実技試験：ピアノ]
及びソルフェージュ受験者へ**

**受験者のピアノの演奏箇所は、
試験当日指定する。**

2025 年 9 月 21 日 (日)

受験区分	ソルフェージュ
試験科目	記述試験
試験開始時間	13:00

受験者集合時刻	受験者全員 12:30 集合
---------	----------------

注意事項	
------	--

音楽文芸受験者へ

音楽文芸の試験日程については、
全て2025年9月22日（月）
14時以降（予定）に発表する。

2025 年 9 月 21 日 (日)

受験区分	音楽音響創造
試験科目	聴試験・記述試験
試験開始時間	13:00

受験者集合時刻	受験者全員 12:30
---------	-------------

注意事項	
------	--