

令和 7 年 9 月 2 日
美術学部教務係

2026 年度東京藝術大学大学院美術研究科 文化財保存学専攻 システム保存学研究室
博士後期課程学生募集要項の変更について

令和 7 年 7 月 17 日に発表した「2026 年度東京藝術大学 大学院美術研究科（博士後期課程）学生募集要項」に一部変更がありますので、以下のとおりお知らせします。

【博士後期課程】

P.5 研究領域及び研究室（指導教員）一覧

変更前

専攻	研究室		指導教員
文化財保存学	システム保存学 （連携研究機関） 東京文化財研究所	保存環境学 研究室	（併）朽津 信明 教 授
			（併）秋山 純子 教 授
			（併）佐藤 嘉則 准教授
		修復材料学 研究室	（併）早川 典子 教 授
			（併）安部 雅史 准教授
			（併）前川 佳文 准教授



変更後

専攻	研究室		指導教員
文化財保存学	システム保存学 （連携研究機関） 東京文化財研究所	保存環境学 研究室	（併）朽津 信明 教 授
			（併）秋山 純子 教 授
			（併）佐藤 嘉則 准教授
		修復材料学 研究室	（併）早川 典子 教 授
			（併）安部 雅史 准教授
			（併）前川 佳文 准教授

（注）システム保存学研究室は、研究室の状況に応じて 2026 年度募集を行わない可能性があります。
志願者は必ず出願手続き開始前までに、当該研究室の募集状況を確認してください。
システム保存学研究室… systemhozongaku@ml.geidai.ac.jp または 03-3823-2297

P.28 選抜試験内容及び試験日程等

変更前

(注) 文化財保存学専攻の志願者は、願書提出前に、志望する研究室で、文化財保存学専攻の内容について説明を受けるのが望ましい。

保存修復日本画研究室…050-5525-2276 保存修復油画研究室…050-5525-2278

保存修復彫刻研究室…050-5525-2279 保存修復工芸研究室…050-5525-2281

保存修復建造物研究室…050-5525-2284 保存科学研究室…050-5525-2285

システム保存学研究室…systemhonzongaku@ml.geidai.ac.jp または 03-3823-2297



変更後

(注) システム保存学研究室は、研究室の状況に応じて2026年度募集を行わない可能性があります。志願者は必ず出願手続き開始前までに、当該研究室の募集状況を確認してください。

システム保存学研究室… systemhonzongaku@ml.geidai.ac.jp または 03-3823-2297

(注) 文化財保存学専攻の志願者は、願書提出前に、志望する研究室で、文化財保存学専攻の内容について説明を受けるのが望ましい。

保存修復日本画研究室…050-5525-2276 保存修復油画研究室…050-5525-2278

保存修復彫刻研究室…050-5525-2279 保存修復工芸研究室…050-5525-2281

保存修復建造物研究室…050-5525-2284 保存科学研究室…050-5525-2285

システム保存学研究室…systemhonzongaku@ml.geidai.ac.jp または 03-3823-2297