

2026年度東京藝術大学大学院映像研究科
 修士課程＜映画専攻＞
 第1次合格者発表

監督		脚本
1	54	102
2	60	104
5	以上 22 名	106
6		107
7		110
8		111
9		113
10		114
19		以上 8 名
28		
32		
34		
35		
36		
40		
43		
44		
45		
49		
51		

映画専攻 第2次試験【課題作品提出】

【監督領域】

試験日程・詳細

1月29日（木） 23:59まで 【必着】	課題作品提出	提出方法	指定URLにアップロード（郵送・持参不可） ※1月29日（木）23:59まで ※インターネット回線事情による提出遅れは認められませんので、余裕を持って準備を行うこと。		
			問題		4ページ目の「<監督>領域 問題」を確認し、課題作品を提出すること。
		「問題」 および 「課題」 の入手方法	内容	脚本	
			課題	入手方法	「課題（脚本）」と「指定URL」は、出願時に登録したメールアドレス宛に「1月14日（水）15:00～17:00」に送信するメールでお知らせする。 もし、1月14日（水）18:00までに通知メールが確認できない場合は、大学院映像研究科教務係に電話（045-650-6201）すること。

【脚本領域】

試験日程・詳細

1月29日（木）～ 1月30日（金） 【必着】	課題作品提出	提出場所	大学院映像研究科事務室
		提出方法	郵送等発送のみ（持参不可） ※1月30日（金）は12時（正午）まで
		「問題」	5ページ目の「<脚本>領域 問題」を確認し、課題作品を提出すること。

映画専攻(監督領域、脚本領域) 第2次試験「問題」および「課題」 の配付について

**「監督領域」第1次試験合格者に対しては、
第2次試験の「問題」および「課題」を配付
します。**

**「脚本領域」第1次試験合格者に対しては、
第2次試験の「問題」を配付します。**

**「監督領域」第1次試験合格者の「課題」入
手方法は、前ページをご覧ください。**

監督領域

東京藝術大学大学院映像研究科(修士課程)映画専攻
2026年度入学者選抜試験 第2次試験 [課題作品]

<監 督> 領 域

問 題

課題の脚本を映像化し、別途送られる通知メールに従って、指定した URL に映像をアップロードしてください。なお、課題の脚本は URL のフォルダ内にありますので、そちらから確認してください。

URL は下記の日程で送付します。

送付期間

2026年1月14日(水)15:00～17:00

送付方法

出願時の登録メールアドレスに送付します

- 以下アドレスからメールが送信されるため、あらかじめ受信できるよう設定しておくこと。
【メールアドレス】film@ml.geidai.ac.jp
- 1月14日(水)18:00までに通知メールが確認できない場合は以下へその旨を申し出ること。
【問い合わせ先】大学院映像研究科教務係 電話:045-650-6201
- フォーマット、ファイルネームについては、募集要項に従って提出すること。

提出期間:2026年1月29日(木)23:59まで

脚本領域

東京藝術大学大学院映像研究科（修士課程）映画専攻
2026 年度入学者選抜試験 第 2 次試験 [課題作品]

<脚 本> 領 域

問 題

映画脚本(実写、短編)と梗概を以下の条件を含めて書きなさい。

【条件】

1) 脚本

①シーン設定： 楽屋

場所は舞台のバックヤードの『楽屋のみ』を想定してください。

楽屋のサイズは自由。

実際には映らないが、舞台で行われる演目のジャンル（音楽、演劇、ダンス、演芸等）、観客席数の設定は自由。

時間帯（昼、夜、他）は自由。

②登場人物： 3名

登場人物表に年齢、性別、職業を書くこと。

2) 梗概

800 字以内で書きなさい。

【提出物の内容】

①脚本本文=合計 6 枚以内 (29 字×34 行)

②表紙、梗概、登場人物表、本文、を提出する。

③表紙に、タイトル、受験番号、氏名、を明記する。

④梗概に、この脚本の社会的背景、2人の関係、感情を明確に書くこと。

⑤セリフを日本語以外の外国語で書く場合、必ず日本語訳を付けること。

提出期間：2026 年 1 月 29 日（木）、1 月 30 日（金）

※注意※

郵送のみ受付。直接持参は受け付けない。

1 月 30 日（金）は 12 時（正午）までに必着（郵送）のこと。

郵送先：〒231-0005 横浜市中区本町 4-44 東京藝術大学 大学院映像研究科教務係

映画専攻(脚本領域) 第1次試験提出作品の返却について

不合格者へ第1次試験時に提出した作品を返却します。

【返却申請期間】

2026年1月14日(水)～20日(火)
※但し1/17(土)・18日(日)は除く。

9:30～12:30／13:30～17:00

【返却方法】

申請窓口：大学院映像研究科事務室

電話：045-650-6201

電話で返却申請があった受験者に対して、
作品・資料を送料受取人払いにより返送する。

※「送料受取人払い」は、日本国内限定のサービスとなるため、
日本国外への返送はできません。

**上記期間に返却申請のない作品については
本学で廃棄処分します。**