

2026年1月27日  
東京藝術大学

**2027年度東京藝術大学 大学院美術研究科(修士課程)入試  
【絵画専攻 油画、版画、壁画、油絵技法・材料研究分野】における  
試験内容の一部変更について(予告)**

本学大学院美術研究科【絵画専攻 油画、版画、壁画、油絵技法・材料研究分野】における入学者選抜試験のうち、2027年度入試より試験の内容を以下の通り変更する。なお、詳細は本学入試情報サイト及び2026年7月に発行する募集要項等で周知する。

**1. 対象**

美術研究科(修士課程) 絵画専攻 油画、版画、壁画、油絵技法・材料 研究分野

**2. 変更内容**

一次試験としてポートフォリオ審査を導入し、一次合格者選抜を行う。

時期	新(2027年度入試より)	旧(2026年度入試)
1月初旬頃	<b>一次試験 ポートフォリオ提出</b>	
2月初旬	<b>一次試験合格発表</b>	
2月中旬	<b>二次試験 実技試験、作品提出及び面接試験</b>	実技試験、作品提出(ポートフォリオ含む)及び面接試験
2月下旬	最終合格発表	最終合格発表

次ページに続く

- 一次試験導入に伴い、二次試験における「作品提出」の内容及び方法は以下の通りとなる。

研究分野	選抜試験内容及び方法
油画、壁画、油画技法・材料	(イ) 作品1点(228cm×182cm以内, かつ奥行228cm以内) ※1年内に制作したものに限る。 (ロ) ドローイングファイル1冊
版画	(イ) 作品2点以内(228cm×182cm以内, かつ奥行228cm以内に収まるように提出) ※1年内に制作したものに限る。 (ロ) これから的研究意図を示すもの(エスキース・作品プラン・文章を加えてもよい)

- 試験日程等の詳細は、追って本学入試情報サイト及び募集要項等で公開する。