

2026年度東京藝術大学大学院映像研究科
修士課程＜映画専攻＞
第2次合格者発表

映画専攻 第3次試験 [作品提出・筆記試験・実技試験・口述試験]

【監督領域】

試験日程・詳細

2月6日（金）～11日（水）	作品提出	提出方法	2月6日（金）に合格者に送られる通知メールに従って指定したURLにアップロードすること。	
		提出時間	2月11日（水）23:59まで	
2月12日（木）	筆記試験	集合場所	万国橋会議センター4階	
		集合時刻	13:00	
		試験内容	映画史・各領域問題等（試験時間13:30～15:00）	
2月14日（土）	実技試験	集合場所	馬車道校舎1階ホール	
		集合時刻	12:00	
		「問題」および「課題資料」の入手方法	2月6日（金）に合格者に送られる通知メールで指定したURLから「問題」および「課題資料」をダウンロードすること。 もし2月6日（金）17:00までに通知メールが確認できない場合は以下へその旨申し出ること。 【問い合わせ先】 大学院映像研究科教務係 電話：045-650-6201	
		その他の注意事項	事前に昼食は済ませておくこと 筆記用具を持参のこと	
		集合場所	馬車道校舎1階ホール	
2月16日（月）	口述試験	集合時刻	12:50	受験番号
			5	6
			13:30	受験番号
			7	8
			14:10	受験番号
			28	32
			14:50	受験番号
			40	43
			15:30	受験番号
			44	45
		16:10	51	

その他「学生募集要項」を参照のこと

映画専攻 第3次試験 [筆記試験・実技試験・口述試験]

【脚本領域】

試験日程・詳細

2月12日（木）	筆記試験	集合場所	万国橋会議センター4階	
		集合時刻	13:00	
		試験内容	映画史・各領域問題等（試験時間13:30～15:00）	
2月13日（金）	実技試験	集合場所	馬車道校舎1階ホール	
		集合時刻	11:00	
		試験時間	11:30～14:00（150分）	
		その他注意事項	「問題」の事前配付はしない 筆記用具を持参のこと	
2月15日（日）	口述試験	集合場所	馬車道校舎1階ホール	
		集合時刻	受験番号	
			13:50	102 104
			14:20	106 107
		※集合時刻は受験番号ごとに異なる。	受験番号	
			14:50	110 111
			15:20	113 114
その他「学生募集要項」を参照のこと				

映画専攻 【脚本領域】

第1次・第2次試験提出資料の返却について

不合格者へ第1次・第2次試験時に提出した資料を返却します。

【返却申請期間】

2026年2月6日(金)～12日(木)
※但し2/7(土)・8(日)・11(水・祝)は除く。

9:30～12:30／13:30～17:00

【返却方法】

申請窓口：大学院映像研究科事務室

電話：045-650-6201

電話で返却申請があった受験者に対して、
作品・資料を送り料受取人払いにより返送する。

※「送り料受取人払い」は、日本国内限定のサービスとなるため、
日本国外への返送はできません。

上記期間に返却申請のない資料については
本学で廃棄処分します。