

2026年度

Academic Year 2026

東京藝術大学大学院美術研究科修士課程

Tokyo University of the Arts Graduate School of Fine Arts (Master's course)

デザイン専攻

Department of Design

入学者選抜試験第1次合格者発表

Applicants who passed the first stage of examination are as follows:

3	30	69	108
5	31	71	111
7	37	72	122
8	40	82	125
9	49	86	140
11	50	87	141
12	53	90	148
13	56	91	149
14	57	92	150
16	58	94	153
17	59	95	156
19	60	103	157
22	61	104	158
23	65	105	164
25	68	106	166

東京藝術大学大学院美術研究科

Tokyo University of the Arts
Graduate School of Fine Arts

2026年度

Academic Year 2026

東京藝術大学大学院美術研究科修士課程

Tokyo University of the Arts Graduate School of Fine Arts (Master's course)

デザイン専攻

Department of Design

入学者選抜試験第1次合格者発表

Applicants who passed the first stage of examination are as follows:

170			
174			
184			
190			
以上 64名			
64 students in total			

東京藝術大学大学院美術研究科

Tokyo University of the Arts
Graduate School of Fine Arts

2026年度 東京藝術大学 修士課程選抜試験 デザイン専攻 第2次試験について

●受験生は以下の内容を十分留意して下さい。

■一般的な注意事項

- 控室での待機時間中の私語やネット接続は認めません。
※待機時間が長いので、本を持ち込んで読書をして構いません。電子書籍は不可。
- 作品の搬入出に補助者が必要な場合には各自用意して構いません。
※ 補助者には作品の搬入出の時間帯のみ連絡をとることができます。
※ 補助者は受験生控室には入れません。
※ 補助者がいる場合は当日受付に申し出てください。
- 大学構内では録音・撮影などの記録行為、通信行為を禁止します。
もしこれらの行為を行っていることを発見した場合には、それが補助者であっても受験資格を失う場合があります。補助者にもしっかり伝えてください。
※ 作品搬入出時に配送業者や補助者と連絡が必要な場合は監督員に申し出た上で使用してください。それ以外の通信接続は禁止とします。
※ 状況に応じて、携帯電話やタブレット端末などを預かる場合があります。
- 換気のため、試験場が寒い可能性があります。暖かい上着などを持参してください。
- 学内は、時間・場所を問わず全面禁煙です。
- 持ち運びが困難な作品を提出する場合の車両の乗り入れについて
※ 作品の搬入出の為に車両を**一時的**に学内へ入れることは可能ですが試験中は学内に駐車することはできません。荷下ろし後は学外に駐車しておくなどの対応して下さい。
※ 設置時間が短い為、車両用の人員を確保して下さい。
※ 荷下ろし作業は集合時間前か作品設置時間内に行って下さい。

■当日2月16日(月)の流れについて

1) 集合(遅刻厳禁)

時間：9：30

場所：総合工房棟 3F デザイン科エレベーターホール前

2) 作品設置

時間：10：00 ～ 12：00

場所：東京藝術大学美術学部上野校地 総合工房棟3F デザイン科 各アトリエ

※当日、控室にて提出場所の指示をします

注意事項：

- 上記時間外の作業は一切認めません。
- 各自の提出場所以外の試験室には入らないこと。受験者同士での補助も認めません。
- パソコンや携帯電話による、インターネットや外部との通信接続は認めません。
※ ネットを利用した作品などは事前にデータとして用意し提出すること。
- 携帯電話は、昼食が終わるまではマナーモードにした上で携帯してください。
12:45 には封筒に入れてもらいます。
- 作品提出に必要な機材、道具などは各自用意すること。
- 一次試験提出の作品ファイルは、あらかじめ控室に用意してあるので、作品提出時に同時に設置すること。

- 卒業制作や大型の作品など実物提出が難しい作品は、パネル表現も可とします。
※ 作品提出スペースは W1200mm H700mm D750mm の机と、その**左右 1m の空間が目安**となります。
- ※ 作品はこの範囲内で、置くか、立てかけた状態で提出してください。
- ※ 作品やパネルを壁に貼ることはできません。吊り下げ等も禁止です。
- 作品提出場所の変更・指定はできません。
- PC やタブレット端末などを提出する場合には、本人の立ち会いがなくても閲覧できるように操作指示書も併せて提出してください。
- 電源の位置は受験生ごとに違います。電源を使う場合には延長コードも用意してください。
- 作品設置が完了したら、必ず**監督員のチェック**を受けてから控室に戻ってください。
- その他、事前に確認したいことがある場合は、下記に問い合わせてください。
MAIL : design_ap@ml.geidai.ac.jp / 2月14日(土)15:00 まで

3) 昼食

時間：12：00 ～ 12：45

- 昼食は持参するようにしてください。外出は認めません。
- 食事は必ず自席でとることとし、その間の会話は厳禁とします。
- トイレなどのために離席した場合は、必ず集合時間（12:45）までには戻ること。

4) 再集合

時間：12：45

- 携帯電話は監督員立ち合いのもと封筒にしまいますので、携帯電話電源を切った上で机に出してください。面談の際も机に置いたまま離席してください。
- PC やタブレット端末は電源を切ってカバンにしまってください。
これらも面接会場に持ち込むことはできません。

5) プレゼンテーション及び面接試験

時間：13：00 ～ 16：00

場所：面接順番を呼ばれるまで控室にて待機

- 内容：
- 提出した作品の前にて、各自3～5分程度のプレゼンテーションを行ってもらいます。
時間が短いので、あらかじめ内容を明確にしておくこと。
 - プレゼンテーション後、審査員より3～5分の質疑応答があります。
 - 面接終了後、作品ファイルを試験場に残し、控室で指示があるまで待機。

6) 提出作品搬出と提出ファイル返却

時間：17：00 ～ 19：00（目安）

- 搬出作業は時間内に必ず終わらせること。
- 搬出完了者は、監督員に申告し、監督員のチェックを受けること。
その後受付にて名札を返却すること。
- 展示した作品、作品ファイル、ゴミは必ず持ち帰ること。