

# 邦 楽

## 第 1 次合格者発表

3 月 1 日（日）

第 1 次合格者は、次の日程掲示を確認し、  
第 2 次試験を受験すること。

音楽学部 邦楽科 三味線音楽

合格者数 5 名

受験番号				
2				
3				
4				
5				
7				

音楽学部 邦楽科 邦楽囃子

合格者数 6 名

受験番号				
1				
2				
3				
4				
5				
6				

2026 年度入試 第1次合格者一覧

音楽学部 邦楽科 日本舞踊

合格者数 4 名

受験番号				
1				
2				
3				
4				

音楽学部 邦楽科 箏曲 (生田流)

合格者数 5 名

受験番号				
1				
2				
4				
5				
6				

音楽学部 邦楽科 現代箏曲

合格者数 2 名

受験番号				
1				
2				

音楽学部 邦楽科 尺八

合格者数 3 名

受験番号				
1				
2				
3				

音楽学部 邦楽科 能楽

合格者数 1 名

受験番号				
1				

音楽学部 邦楽科 雅楽

合格者数 4 名

受験番号				
1 3 4 5				

2026年3月3日(火)

受験区分	邦楽
試験科目	三味線音楽 第2回 専攻実技・面接
試験開始時間	12:00～

受験者集合時刻	三味線音楽 第1次試験合格者 2, 3, 4番 11:25 5, 7番 12:25
---------	---

注意事項	邦楽科第2次合格者発表 3月7日(土) 14:00以降
------	--------------------------------

2026年3月3日(火)

受験区分	邦楽
試験科目	邦楽囃子 第2回 専攻実技 面接
試験開始時間	9:00~

受験者集合時刻	邦楽囃子 第1次試験合格者 1, 2, 3 番 8:25 4, 5, 6 番 9:25
---------	---

注意事項	邦楽科第2次合格者発表 3月7日(土) 14:00以降
------	--------------------------------

2026年3月3日(火)

受験区分	邦楽
試験科目	日本舞踊 第2回 専攻実技・面接
試験開始時間	16:05～
受験者集合時刻	日本舞踊 第1次試験合格者全員 15:05
注意事項	邦楽科第2次合格者発表 3月7日(土) 14:00以降

2026年3月5日(木)

受験区分	邦楽
試験科目	箏曲(生田流) 第2回 専攻実技・面接
試験開始時間	14:00～
受験者集合時刻	箏曲生田流 第1次試験合格者 1, 2, 4番 13:20 5, 6番 14:50
注意事項	邦楽科第2次合格者発表 3月7日(土) 14:00以降

## 2026年3月5日(木)

受験区分	邦楽
試験科目	現代箏曲 第2回 専攻実技・面接
試験開始時間	11:30～
受験者集合時刻	現代箏曲 第1次試験合格者全員 10:40
注意事項	邦楽科第2次合格者発表 3月7日(土) 14:00以降

2026年3月5日(木)

受験区分	邦楽
試験科目	尺八 第2回 専攻実技・面接
試験開始時間	9:30~
受験者集合時刻	尺八 第1次試験合格者全員 8:45
注意事項	邦楽科第2次合格者発表 3月7日(土) 14:00以降

## 2026年3月4日(水)

受験区分	邦楽
試験科目	能楽 能楽囃子 第2回 専攻実技・面接
試験開始時間	10:00～
受験者集合時刻	能楽 第1次試験合格者全員 9:30
注意事項	邦楽科第2次合格者発表 3月7日(土) 14:00以降

2026年3月3日(火)

受験区分	邦楽
試験科目	雅楽 第2回 専攻実技・面接
試験開始時間	14:10~

受験者集合時刻	雅楽 第1次試験合格者 1, 3番 13:25 4, 5番 14:10
---------	---

注意事項	邦楽科第2次合格者発表 3月7日(土) 14:00以降
------	--------------------------------