

# 弦 楽

## 第 2 次合格者発表

3 月 7 日 (土)

音楽学部 器楽科 弦楽 ヴァイオリン

合格者数 24 名

受験番号	受験番号			
2	30			
4	31			
5	32			
6	35			
7				
9				
10				
11				
12				
13				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
24				
25				
26				
27				

音楽学部 器楽科 弦楽 ヴィオラ

合格者数 3 名

受験番号				
1				
2				
3				

音楽学部 器楽科 弦楽 手工口

合格者数 6 名

受験番号				
1				
2				
4				
6				
7				
10				

2026 年度入試 第2次合格者一覧

音楽学部 器楽科 弦楽 コントラバス

合格者数 5 名

受験番号				
1				
2				
3				
5				
6				

音楽学部 器楽科 弦楽 ハープ

合格者数 2 名

受験番号				
1				
2				

2026年3月8日(日)

受験区分	器楽科弦楽専攻
試験科目	楽典
試験開始時間	10:00
受験者集合時刻	弦楽 第2次合格者全員 9:20 集合
注意事項	集合場所については、別紙掲示『各受験者の「楽典」 集合時間・場所一覧表』を確認すること。  (注) 昼食を持参すること。

2026年3月8日(日)

受験区分	器楽科弦楽専攻
試験科目	聴音
試験開始時間	12:00
受験者集合時刻	弦楽 第2次合格者全員 11:30
注意事項	「楽典」終了後、11:30までに「楽典」と同じ席に着席すること。

2026年3月8日(日)

受験区分	器楽科弦楽専攻
試験科目	副科ピアノ
試験開始時間	14:00
受験者集合時刻	弦楽 第2次合格者全員 13:30
注意事項	13:30までに、「楽典・聴音」と同じ試験室に集合すること。

2026年3月8日(日)

受験区分	器楽科弦楽専攻
試験科目	新曲視唱・リズム課題
試験開始時間	副科ピアノ終了次第
受験者集合時刻	弦楽 第2次合格者全員 副科ピアノ終了後、引き続き受験すること。 (係員が誘導する。)
注意事項	最終合格者発表日 3月13日(金) 14:00以降

## 各受験者の「楽典」集合時間・場所一覧表

集合時刻	受験生種類	集合場所
9 : 20	作曲	1 - 3 - 8 教室
	声楽	5 - 109 教室
	ピアノ	5 - 109 教室
	オルガン	1 - 3 - 8 教室
	弦楽	第2ホール
	管打楽	第1ホール
	古楽	1 - 3 - 8 教室
	指揮	1 - 3 - 8 教室
	邦楽	5 - 401 教室
	楽理	1 - 3 - 30 教室

## **音楽学部・別科最終合格者発表について**

**最終合格者の発表は、  
入試情報サイト上でのみ行います。**

**学内施設の都合により、音楽学部  
構内での掲示は行いませんので、  
ご確認の際は必ず入試情報サイトを  
ご利用ください。**